

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Адыгея

УО МО "Шовгеновский район"

МБОУ СОШ № 6 а. Пшичо

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР
МБОУ СОШ № 6 а. Пшичо

Н.А. Дахужева / Н.А. Дахужева
« 31 » 08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 6 а. Пшичо

А.М. Упчажоков / А.М. Упчажоков

Приказ № 54

от « 01 » 09. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3357711)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

Составитель: **Шаова Фатима Ильясовна**
учитель начальных классов

а. Пшичо 2023

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Адыгея

УО МО "Шовгеновский район"

МБОУ СОШ № 6 а. Пшичо

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

МБОУ СОШ № 6 а. Пшичо

_____ / Н.А.Дахужева

«_____» _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 6 а. Пшичо

_____ / А.М.Упчажоков

Приказ № _____

от «___» _____ 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3357711)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

Составитель: Шаова Фатима Ильясовна

учитель начальных классов

а. Пшичо 2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» разработана и составлена на основе нормативных документов:

1. Федерального закона РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. г. № 273-ФЗ (новая редакция)
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897. // Сайт Министерства образования и науки РФ [электронный ресурс]. Сор. Минобрнауки России)
3. Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15);
4. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №6
5. Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС НОО, а также Примерной программы воспитания.
6. Примерной основной образовательной программы начального общего образования по математике для 1-4 классов, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 1/22 от 18.03.2022г.) – Москва Министерство просвещения РФ ФГБНУ Институт стратегии развития образования Российской академии образования, 2022г.
7. Рабочая программа составлена на 4 учебных года, разработана в соответствии с требованиями ФГОС и представлена учебно-методическим комплексом «Школа России», соответствует ООП школы.

МЕСТОУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» во 2 классе — 34 часа.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС (34ч)

1. Технологии, профессии и производства (8ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов

технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов(14ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (получены на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)

3. Конструирование и моделирование(10ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений

и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии(2ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии(в пределах изученного);

Выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

Выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

—получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

—понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

—выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

—делиться впечатлениями о прослушанном(прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

—понимать и принимать учебную задачу;

—организовывать свою деятельность;

—понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

—выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

—выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

—выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

- К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:
- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
 - выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
 - распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность—симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
 - выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
 - самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
 - анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
 - самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов ;
 - читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
 - выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
 - выполнять биговку;
 - выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани понему/ней;
 - оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
 - понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
 - отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
 - применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
 - делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
 - выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
 - называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс (34 часа)

Тематические модули	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>1. Технологии, профессии и производства (8ч)</p>	<p>Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления о основном принципе создания вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.</p> <p>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и</p>	<p>Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.</p> <p>Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы.</p> <p>Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов.</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.</p> <p>Формировать общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p>Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием.</p> <p>Подготавливать материалы к работе.</p> <p>Формировать элементарные представления об основном принципе создания вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.</p> <p>Изготавливать изделия с учётом данного принципа.</p> <p>Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).</p> <p>Рассматривать использование принципа создания вещей, Средства художественной выразительности в различных отраслях и профессиях.</p>

	<p>технологических операций; подбор материалов инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность(создание замысла, Его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты</p>	<p>Формировать общее представление о технологическом процессе: Анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения(выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия ;проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Выполнять отделку в соответствии с особенностями Декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Изучать особенности профессиональной деятельности людей, Связанной с изучаемым материалом. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами.</p>
<p>2.Технологии ручной обработки материалов(14ч): —технологии</p>	<p>Многообразие материалов, их свойства и их практическое применение в жизни. Исследование</p>	<p>По заданному образцу организовывать свою деятельность: Подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, Правильно и рационально размещать инструменты и материалы В соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся,</p>

<p>работы с бумагой и картоном;</p>	<p>и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойства различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественными конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: Разметка деталей (с помощью линейки, угольника, циркуля), формообразование деталей(сгибание, складывание Тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия(сшивание). Подвижное Соединение Деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль).</p>	<p>Под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте¹; убирать рабочее место. Применять правила рационального и безопасного использования Чертёжных инструментов(линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов И приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе. Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть Особенности использования различных видов бумаги. С помощью Учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила Безопасной работы, правила разметки деталей. Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона привоз действию внешних факторов(например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод :каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия;</p> <p>.</p> <p>Различать виды условных графических изображений: рисунок, Простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической Работе чертёжные инструменты—линейку(угольник,циркуль), Знать их функциональное назначение, конструкцию.</p> <p>.</p> <p>Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, Толстую нитку.</p> <p>Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, Рабочей тетради образцу</p> <p>Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов,</p>
-------------------------------------	--	---

	<p>Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими(циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.</p> <p>Построение прямоугольника от двух прямых углов. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	<p>От одного прямого угла.</p> <p>Изготавливать изделия в технике оригами.</p> <p>Знать правила создания гармоничной композиции в формате листа, простые способы пластического формообразования в конструкциях из бумаги («гармошка», надрезы, скручивание и др.).</p> <p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: Соответствие изделия обстановке, удобство использования (функциональность), эстетическая выразительность, Прочность конструкции, руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>Использовать при выполнении изделий средства художественной выразительности(композиция, цвет, тон и др.)</p>
<p>—технологии работы с пластичными материалами;</p>	<p>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги— биговка.</p> <p>Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.</p> <p>Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани(поперечное и продольное направление нитей).</p>	<p>По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичным В соответствии с индивидуальными особенностями, Под контролем учителя в процессе выполнения изделия</p> <p>Проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте ;убирать рабочее место.</p>
<p>—технологии работы с природным материалом;</p>	<p>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги— биговка.</p> <p>Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.</p> <p>Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани(поперечное и продольное направление нитей).</p>	<p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила Безопасной работы, правила разметки деталей.</p> <p>Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона в процессе действия внешних факторов(например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод :каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия.</p> <p>Различать виды условных графических изображений: рисунок, Простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической Работе чертёжные инструменты—линейку(угольник, циркуль), Знать их функциональное назначение, конструкцию</p>
<p>—технологии работы с</p>	<p>ткани(поперечное и продольное направление нитей).</p>	<p>Подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном,</p>

<p>текстильными материалами</p>	<p>Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток(швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы(общее представление),его строение и основные свойства. Варианты строчки прямого стежка(перевивы, наборы)и/или строчка косога стежка и её варианты(крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов(например, проволока, пряжа, бусины и др.)</p>	
<p>3.Конструирование и моделирование (10ч): —конструирование и моделирование</p>	<p>Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции.</p>	<p>Правильно и рационально размещать инструменты и материалы</p>

<p>Из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов</p>	<p>Симметрия, способы Разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование И моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие</p>	
<p>4.Информационно-коммуникативные технологии (2ч)</p>	<p>Демонстрация учителем готовых материалов на Информационных носителях*. Поиск информации. Интернет как источник информации.</p>	<p>Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого. Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Понимать, анализировать информацию, представленную в учебнике в разных формах. Воспринимать книгу как источник информации. Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные объекты в учебнике.</p>